

PERSPECTIVES devient

audemAG

LE JOURNAL DE L'AUDE ET DES AUDOIS-ES

3

JUILLET/AOÛT
2016

CANAL DU MIDI

350 ANS,

LA VIE CONTINUE!

RAID IN FRANCE

L'effort 100 % nature

C'EST PRATIQUE

Bien vivre
avec les CLIC





Département de l'Aude

22 juin, 19:07 • 🌐

Remise des prix aux collégiens audois qui ont participé au concours « Défi en cuisine », en présence de Jean-Luc Durand, conseiller départemental et du chef cuisinier, Pierre Mésa. Félicitations à ces cuisiniers en herbe !



👍❤️ 39 personnes aiment ça 2 partages



Zia Passi merci pour cette belle aventure ;-)



Rémi Lignon Bravo !

“ Bonjour,
Je constate régulièrement que les bords de routes ne sont pas forcément bien entretenus. L'herbe y est souvent bien haute avant d'être coupée. Pouvez-vous m'expliquer pourquoi ?
Jean-Pierre. B

Cher Jean-Pierre, si la barbe est revenue à la mode, le fait de laisser les herbes hautes en bordure de nos belles routes départementales, n'en est pas une ! En effet, depuis le 1^{er} janvier 2016 le Département est passé au « Zéro phyto ». Cela signifie que les agents du département n'utilisent plus aucun pesticide pour l'entretien des voiries, des extérieurs des collèges ou des espaces verts. Désormais les jardins secs poussent sur les ronds-points et les désherbeurs mécaniques remplacent les produits chimiques. Les agents pratiquent également ce que l'on appelle le fauchage tardif, d'où ces herbes hautes le long des routes. Au final, c'est bon pour l'environnement et la biodiversité, la santé des agents et des usagers !

La rédaction



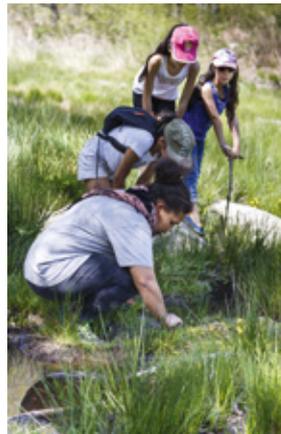
Le 21 juin, tous les participants du 18^e Voyage au nom de la mémoire ont assisté à la projection du film documentaire « Au nom de la mémoire », réalisé à l'occasion de leur voyage à Berlin en octobre dernier après « mémoire ». À cette occasion André Lajou, représentant l'Union des combattants volontaires de la résistance de l'Aude, en a appelé au devoir de mémoire, pour ne jamais oublier la barbarie nazie. Il a aussi salué l'action du conseil départemental pour permettre aux jeunes Audois de vivre ce voyage.

📺 Voir la vidéo sur [la page facebook du département de l'Aude](#)



ELLES OU ILS ÉTAIENT DANS AUDEMAG !

Nous avons croqué son portrait dans le dernier audeMAG et parlé de son dernier opus : le film documentaire *Le Midi viticole, 2^e partie*. Nominé au festival international Oenovideo à Frontignan fin Mai, le réalisateur Yannick Séguier a reçu la Mention Spéciale « Mémoire collective régionale » du Grand Jury. Un grand bravo !



GRAND PLEIN DE NATURE À LAPRADE

C'est sous un soleil radieux en mai dernier, que 5 étudiants ont proposé la visite ludique d'une tourbière, au barrage de Laprade en Montagne Noire. Ces élèves en BTS « gestion protection de la nature » au lycée Charlemagne à Carcassonne, se sont fait guides nature le temps d'une après-midi. Ainsi, petits et grands ont pu découvrir le fonctionnement de ce milieu humide, admirer les fleurs jaune d'or des populages des marais, observer tritons et autres larves de libellule sur cet espace naturel sensible et propriété du Département. Depuis 5 ans, le Département a souhaité proposer des animations gratuites dans les espaces naturels audois. De nombreux rendez-vous nature vous attendent jusqu'en novembre 2016 avec le programme Découvrons ENSEMBLE les espaces naturels sensibles du département de l'Aude, animé par le PNR et Géeaude.

📍 Toutes les infos sur www.aude.fr.

SOMMAIRE



20

DOSSIER

350 ans,
la vie continue !



FOCUS

Lagrasse, un trésor
à préserver

12



PORTRAIT

Artisan de
l'expression
citoyenne

6



26 Steven Tronet,
un tour est joué



28 Javier Pérez
Quand le temps s'installe...



31 Grand Angle
« A la croisée des chemins »

Tirage : 25 000 exemplaires - ISSN : 0985-2247 - Directeur de la publication : **André Viola** - Directrice de la communication : **Laurence Perez** - Rédactrice en chef : **Estelle Tabeaud** - Rédaction : **Aurélien Tardiveau, Marie Dupas, Armelle Nébilon, Rémi Boule, Pauline Lignon, Marie Pintado, Patrick Bessodes** - Graphisme : **Aurélié Houeix** - Crédits photos : **Estef-Fotografia, Vincent photographie, Mireille Laurier, Anick Noé, MPK production, Pauline Lignon.**

Impression : **Imprimerie Debourg.**
Imprimé sur du papier provenant de forêts gérées durablement.



Plus d'infos sur
www.aude.fr



Département
de l'Aude



DANS LA PEAU DE
André Ribeiro

15



AUDE TROTTER
Le bassin chaurien

16



35 **Le canard
du Lauragais**

« L'AUDE EST RIO! »



“ Plus d'une centaine de champions audois étaient réunis il y a quelques jours à Villegly pour une cérémonie à laquelle je suis très attaché. Chaque année, c'est un moment fort que de récompenser nos sportifs et les bénévoles qui les accompagnent. Tous ont brillé dans leur discipline. Ils sont devenus les meilleurs de France, voire pour certains d'entre eux, de l'Europe ou du Monde.

Tous ces sportifs portent haut les couleurs de leur club, de leur commune et celles du Département. Ils contribuent à faire vivre au-delà des frontières de l'Aude, notre devise : mixité, authenticité, générosité. Qu'ils en soient une nouvelle fois remerciés.

Leurs titres sont aussi le résultat du travail de toute une équipe : dirigeants, entraîneurs, bénévoles, proches qui les soutiennent, les accompagnent, partagent avec eux les moments heureux comme les moments de doute...

Le sport sans ses bénévoles aurait beaucoup de mal à exister. Leur engagement, leur disponibilité et leur dévouement à la cause sportive ne sont plus à démontrer.

La présence du Département à leurs côtés se traduit par une politique sportive que nous voulons exemplaire et ambitieuse, en phase avec les attentes des pratiquants. Ainsi, notre collectivité a mis en place un programme départemental de Plein air pour les jeunes, un chèque passerelle « sport » pour les collégiens boursiers. Partenaire actif des 60 comités sportifs départementaux, il soutient les grands clubs et leur centre de formation, contribue à l'organisation de manifestations sportives et accompagne les sportifs de haut niveau. Il est aussi le partenaire de nombreuses actions tels les Trophées Fair Play et Citoyenneté, le challenge des courses hors stades, « donne des ailes à tes rêves », les raids sportifs pour les collégiens et les lycéens, les actions de sensibilisation au handicap...

Cet engagement volontariste participe au rayonnement du sport audois et aux performances nationales et internationales. Dans quelques jours d'ailleurs, ils seront trois jeunes sportifs, à s'envoler pour Rio et vivre le rêve olympique. Automne Pavia, judokate, ambassadrice du Département depuis les Jeux de Londres et championne d'Europe le mois dernier ; Valentin Belaud, champion du Monde 2016 de pentathlon moderne et Victor Koretzky, vétériste, le plus jeune des trois, lui aussi champion du monde en 2016.

Nous serons tous avec eux, pour les soutenir. Ce sont déjà de très grands champions, je leur souhaite une pleine réussite lors de ces Jeux.

L'Aude est Rio! ●

André VIOLA

Président du Conseil départemental de l'Aude



Reportages, documentaires, actus... Toute l'Aude en vidéo sur **audeTV**

“

*Je suis de la génération 68.
L'engagement collectif,
c'était notre biberon.*

Jacques Galantus

BIOGRAPHIE

- **1951.** Naissance à Paris dans le 12^e, l'arrondissement où il vit jusqu'à ses 23 ans.
- **1974.** Après avoir travaillé 4 ans dans une imprimerie, il décide, avec son épouse, de changer de vie et fait Paris-Carcassonne en vélo. Il s'installera à Leuc.
- **1976.** Il suit une formation professionnelle pour adultes en menuiserie à l'Afpa à Carcassonne.
- Puis, devient Maître-Artisan en passant le brevet de maîtrise de la Chambre de métiers. La même année, il installe sa menuiserie à La Bastide-de-Madame, où il fabrique des jouets en bois.
- **1981.** Il ouvre son atelier à Rouffiac-d'Aude et s'investit dans la Chambre de métiers qu'il a rejointe un an plus tôt. Il assure par ailleurs la présidence de la Confédération de l'artisanat et des petites entreprises du bâtiment (Capeb).
- Associé avec la menuiserie Papaix depuis 1988.



Jacques Galantus

ARTISAN DE L'EXPRESSION CITOYENNE

Ce menuisier de 65 ans, élu en mars 2016 à la présidence du nouveau Conseil économique, social et environnemental (Cese) de l'Aude, vit cette nomination comme un honneur. Et entend bien aider à faire de ce Conseil une vraie force de proposition citoyenne.

AudeMAG Que représente pour vous cette fonction à la présidence du Cese de l'Aude ?

► **Jacques Galantus** C'est un honneur pour les professionnels de l'artisanat que l'un des leurs soit porté à la tête d'une instance comme celle là. Le Département a souhaité la réorganiser et l'élargir pour donner encore plus de place aux représentants du monde économique. Le Cese compte 62 membres. Seuls 20% d'entre eux siégeaient déjà avant le renouvellement de mars 2016. En tant que président, je serai un stimulateur.

Sur quels sujets le Cese va-t-il travailler ?

► Une fois par an, on doit donner notre avis sur le débat d'orientation budgétaire. Actuellement, on travaille sur l'expression citoyenne. On a lancé un appel à idées et on a créé quatre ateliers. Le premier mène une réflexion sur le développement du sport-loisir et sur les bars associatifs. Le deuxième aborde le thème des circuits-courts, de la relocalisation, des PME en milieu rural. Le troisième porte sur les énergies renouvelables et leur appropriation par les citoyens. Et le quatrième traite des questions de tourisme, de patrimoine et de développement durable.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de vous engager ainsi dans la vie publique ?

► Quand je suis devenu artisan, cela me paraissait naturel de rejoindre le syndicat

professionnel et la Chambre de métiers. Je crois en l'importance de l'expression citoyenne. Pour que les idées du citoyen puissent être entendues par le pouvoir, il faut qu'elles soient formulées.

Qu'est-ce qui vous attache à l'Aude ?

► J'ai tout simplement passé la plus grande partie de ma vie ici. J'y ai eu mes deux enfants et un petit-fils. Et j'y ai créé mon entreprise. Ma vie est ici.

Quel lieu aimez-vous en particulier dans ce département ?

► Je me souviens d'un véritable choc que j'ai eu à Peyrepertuse devant la beauté des paysages.

Quel est votre héros ?

► Ulysse. J'ai lu «*L'Illiade*» et «*l'Odyssée*» d'Homère très jeune. C'est un souvenir d'enfance fort. Même si dans le fond, ce n'est pas quelqu'un de très sympa, j'aimais le côté aventure... En plus, il s'en sort toujours !

Votre livre préféré ?

► J'aime beaucoup les livres de Luis Sepulveda comme «*Le vieux qui lisait des romans d'amour*». C'est un progressiste. J'aimerais bien passer une soirée avec lui et Claude Marti (*chanteur et auteur occitan NDLR*), au Théâtre dans les Vignes de Couffoulens, à les écouter parler. ●



LA CARRIÈRE DES PLANTES INAUGURÉE!



Depuis quelques mois, la carrière des plantes suscite la curiosité des visiteurs qui viennent à l'hôtel du département. Le 29 juin, elle a été inaugurée en présence du Président, André Viola et des conseillers départementaux, Eliane Brunel, Patrick Maugard et Pierre Bardiès. Ce jardin sec, planté de roches extraites de 23 carrières audoises et de cactus, ne nécessite ni arrosage, ni engrais, ni produits phytosanitaires. La carrière des plantes s'inscrit dans le projet de réaménagement «Zéro phyto» des espaces verts, voiries et des collèges. Il a été réalisé par le service Aménagement du territoire, la régie Espaces verts et l'atelier et la Direction des routes du département en partenariat avec l'UNICEM (union professionnelle des carrières).



CARCASSONNE

JR AU COLLÈGE VARSOVIE



Ils sont élèves, enseignants, agents techniques ou administratifs. Tous s'exposent au collège Varsovie de Carcassonne avec «All on the wall»! C'est un groupe d'élèves qui a réalisé un mur avec des photos-posters. Ce trombinoscope géant rassemble au total 212 clichés autour d'un seul et même message : le vivre ensemble. Aux côtés du principal du collège, Yannick Callat, posant avec une couronne des rois, des messages d'espoir claquent : «Peu importe la taille, nous sommes pareils», «Soyez juste vous», «Respeto», «Tous unis»... L'action s'inscrit dans le projet mondial d'art éphémère «Inside-Out» de l'artiste JR, qui transforme des messages personnels en œuvres d'art, via des portraits.

 www.insideoutproject.net/fr/group-actions/france-carcassonne-0

C'est un PEFC!



Après plusieurs années de travail, notre bonne gestion des forêts départementales a été récompensée avec l'obtention du label PEFC! Délivré par un organisme indépendant composé de professionnels de la filière bois, ce label est apposable sur les arbres et produits bois commercialisés. Il garantit à l'acheteur la gestion durable des forêts du Département de l'Aude dont les bois sont issus. Il garantit donc que la mise sur le marché de ces bois ne résulte pas de coupes sauvages et n'entraîne pas de destruction des milieux forestiers mais procède au contraire d'une sylviculture raisonnable et raisonnée, respectueuse

de l'environnement et de la biodiversité! Dans l'Aude, la forêt occupe 30% du territoire, environ 1500 hectares sont gérés par le département en liaison avec l'Office National des Forêts.

 Plus de renseignements sur <http://www.pefc-france.org/>



Nouveau! Un centre médico-social à Sigean

Plus de proximité, un meilleur accueil et un meilleur service, c'est ce que vous propose le nouveau centre médico-social de Sigean. Il ouvrira ses portes le 6 septembre prochain. Afin de répondre à vos besoins sur un territoire en pleine croissance démographique, le Département a décidé d'ouvrir ce nouveau site et de réorganiser les 2 centres de Narbonne et celui de Coursan. Selon votre commune de résidence, vous allez peut-être changer de centre de référence.

 Pour en savoir plus informez-vous à l'accueil de votre CMS et sur aude.fr/aude-cms.

TOUS MOBILISÉS CONTRE LES INCENDIES

En été, plus de la moitié des départs de feu sont dus à l'imprudence. Pour la campagne 2016 pour la lutte contre l'incendie, un carnet de balades, spécial prévention incendie a été édité pour vous aider à adopter la bonne attitude et les bons gestes.

 Pour plus d'info RDV sur www.prevention-incendie-foret.com



LES CORBIÈRES

UN NOUVEAU CENTRE D'INTERVENTION ET DE SECOURS POUR FABREZAN



Une nouvelle caserne de pompiers à Fabrezan. Grâce à ce nouvel équipement livré après sept mois de travaux, Les Corbières seront mieux protégées face aux risques. Pour aménager le bâtiment de 150 m² et les extérieurs, le Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS) de l'Aude a investi 321 000 €.

De quoi offrir un meilleur confort aux 24 sapeurs pompiers qui interviennent sur la zone, aussi bien en milieu urbain qu'en milieu naturel boisé. 200 sorties y sont réalisées chaque année en moyenne. Dans l'Aude, des efforts importants de modernisation des équipements de secours locaux sont engagés depuis plusieurs années, à l'image de nouveau centre d'intervention et de secours. De même, les centres de Cuxac-Cabardès et de Salles-sur-l'Hers ont été rénovés.



UNE DAME DE MÉTAL À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT

Après une année passée à forger, 21 élèves du collège Grazaillès à Carcassonne, ont fait don de leur sculpture au département de l'Aude. En février dernier, André Viola avait rendu visite à cette classe en section d'enseignement général et professionnel pour admirer l'avancée de ce travail réalisé dans le cadre du projet « Femme du monde ». On peut désormais admirer cette dame de métal, symbole de l'émancipation de la femme, dans le hall d'accueil de l'hôtel du département.



Grande forme au lycée Jules Fil !

En sueur au cours de fitness, armés d'une spatule en cuisine ou en visite

chez l'infirmière, le bonheur est là. Depuis de longs mois, les lycéens de l'association « Remise en forme » du Lycée Jules Fil, à Carcassonne, font bouger élèves et parents. Cette réussite a convaincu le jury du Concours de l'Union nationale du sport scolaire (UNSS). Il leur a remis le 1^{er} Prix national « éthique et sport scolaire », dans la catégorie santé/bien-être. Le projet, qui a reçu de nombreux soutiens, consiste à mixer sport en groupe, diététique et suivi médical afin de favoriser la perte de poids, la bonne santé, mais aussi la réussite sociale et scolaire.

En septembre, le clip vidéo réalisé sera diffusé dans l'Aude et les cours de cuisine feront intervenir un grand chef audois ! Ils ont également été récompensés lors du trophée des Champions de France organisé le 1^{er} juillet par le Département de l'Aude.



20 ans déjà pour « Donne des ailes à tes rêves »!

Depuis 20 ans, Donne des ailes à tes rêves, opération soutenue par le conseil départemental, permet aux élèves de 3^e de découvrir l'univers de l'aéronautique et de susciter de véritables vocations. Fin juin plus de 30 jeunes ont reçus leur bourse de pilotage à l'occasion d'une cérémonie officielle au château de Villegly.

35 femmes journalistes donnent leur coup de cœur

Une trentaine de femmes journalistes venues du monde entier se sont réunies à Carcassonne les 6 et 7 juin à l'initiative de Coop de France. À leur programme, dégustations de vins produits par des coopératives de la région en vue d'attribuer leurs « coups de cœur ».

Pour le 20^e anniversaire de ce palmarès qui s'est déroulé dans l'Aude, elles ont primé : le Rosé Marine des vigneron de Sérignan, le Muscat sec de la SCA Coteaux de Thongue et Peyne, la cuvée rouge La petite bête des Vignerons de Terrassous, le Château Montner Ambré produit par les Côtes d'Agly à Estagel. Pour la quatrième année, elles ont aussi dégusté des huiles d'olives de la région ! RDV en 2017 !





2016



ROND-POINT DE POMAS AVANT/APRÈS

Une belle métamorphose pour le rond-point qui se situe à l'entrée de Pomas. Plantation de vignes en échalas et de rosiers de quatre couleurs, galets et concassé de Roquetaille, c'est un tout nouvel aménagement paysager qui a été réalisé au printemps dernier. Ce jardin sec, adapté au climat demande un minimum d'entretien. Il devient ainsi l'une des portes d'entrée de la Haute-vallée. Cet embellissement effectué par les agents du département, qui a coûté 14 000 €, entre dans le cadre de la politique « Zéro phyto », initiée par le département depuis 2013.



SI TU VAS À RIO...

3 de nos champions audois ont été sélectionnés pour les prochains Jeux Olympiques de Rio : Automne Pavia en judo, Valentin Belaud en pentathlon moderne et Victor Koretzky en VTT. Parmi plus de 10 500 athlètes, nos sportifs, soutenus par le Département de l'Aude, auront la chance de représenter la France du 5 au 21 août. Ce n'était pas arrivé depuis 1964 avec le boxeur Jo Gonzales, médaillé d'argent à Tokyo, et Automne Pavia en 2012, qui est arrivée sur la troisième marche du podium à Londres. On espère qu'ils rapporteront pleins de médailles de leur séjour à Rio et on leur souhaite bonne chance ! Pour les suivre, rendez-vous sur FB. #LAude #ARio

EN OCCITAN

Se canta que cante...

QUI CANTA, SON MAL ESPANTA •
QUI CHANTE, CHASSE SES ENNUIS

Deux CD viennent de paraître pour rendre compte des récentes créations musicales d'artistes audois : Cristian Almerge et du Bartàs.

Dempuèi « Only you » que venguèt « Mildió » e « Harley-Davidson » : « Massey-Ferguson », pas besonh de faire passer tèsts al Cristian Almerge per l'art de la parodia ! Lo tròç de referéncia de son disc novèl « De Shubert a Philae » es un vertadièr peta-fum : « O Solex Mio » ! Lo paure lion que morís dins lo ser ven « Singlar de Malapèira » e « Jaumeta-la reina de la blanqueta » nos arregala. « Philae e Roset » navegan sus las nòtas de Manureva e lo « Petit Òme Nadal » es tanben de la partida. Aqueste còp, lo Cristian rajusta un tèxte persona : « Ma tèrra occitana », : “ un país de mar e de montanha e de camins de grand solelh ; un país de frigola, de lavanda, de figas e de mèl : cantarai totjorn mon país, mon joïè ! ” (www.christian-almerge-et-le-groupe-test.com)

Ambe « Cinc », du Bartàs propòsa 14 titols de creacion. D'unes fan referéncia a personatges coneguts apr'aicí : lo brigand de Cavanac, Camba-de-fèr (l'ermita de la cauna d'Aldèna) e Chimbombom. Un Sant-Joan-la-Grana se soven de las Comunas de Narbona, Marsilha e París e de Garcia Lorca. E, coma l'universal costèja lo local e lo planetari lo territòri, du Bartàs ditz lo planh dels refugiats : « La mar te pren, la mar te rend. Se sèm quichats dins lo naviòl, ambe la paur pegada al còs. Traparem plan un tròç de tèrra per i pausar nòstra misèra » e lo son del guellal (tamborn marrocan) nos embelinarà coma la musica que « desrevelha la tèrra entièra » es simbòl de fraternitat (www.sirventes.com)



Des pompiers DE CHOC

Assurer la sécurité de tous, sur l'ensemble du territoire, est une priorité forte du Département. Chaque jour 2 000 pompiers.es sont au service des Audoises et des Audois. L'an dernier, ils ont reçu et traité 250 000 appels d'urgence en 2015. Décryptage.



EN 2015, RÉNOVATION OU
CONSTRUCTION DE 9 CASERNES :

LEUCATE, SALLES-SUR-L'HERS, CUXAC-CABARDÈS,
FABREZAN, FLEURY, TRÈBES, AZILLE, PUICHÉRIC, BRAM.

Accessibilité un vaste chantier

LAGRASSE, UN TRÉSOR À PRÉSERVER

Depuis février, des travaux de mise en conformité, notamment pour l'accessibilité des personnes à mobilité réduite, sont réalisés à l'abbaye de Lagrasse. Un chantier inédit dans un édifice historique, et qui permettra d'accueillir les 45 000 visiteurs annuels dans des conditions optimales.

Imposante et majestueuse dans son écrin de verdure, l'abbaye de Lagrasse a été fondée sous Charlemagne en 779. Située en plein cœur des Corbières, la partie publique de la bâtisse qui accueillait autrefois les prières bénédictines, est en pleine ébullition. Bruits de perceuses et de marteaux, allées et venues des ouvriers, depuis février, des travaux de mise en conformité sont réalisés par le Département de l'Aude. Rampe d'accès, réfection des sols, remise aux normes de l'électricité, travaux de menuiserie et de serrurerie... huit phases de travaux sont prévues jusqu'à l'automne. L'objectif est d'accueillir l'ensemble des visiteurs en toute sécurité et de rendre accessible l'abbaye au plus grand nombre. (Conformément à ce que demande la loi*)

Des savoir-faire adaptés aux monuments historiques

Effectuer des travaux au sein d'un monument historique demande des compétences spécifiques. Les entreprises associées aux chantiers de mise en conformité ont été sélectionnées avec soin. Et pas question de percer à sa guise les murs de la belle de Lagrasse. Chaque intervention sur le bâtiment est minutieusement préparée et soumise à l'autorisation du service de Conservation Régionale des Monuments historiques, dépendant de la Direction régionale des Affaires culturelles. ●



TAMARA RIVEL

Présidente de la Commission Epanouissement et qualité de vie

« Ces travaux de mise en conformité étaient essentiels pour accueillir les visiteurs dans de meilleures conditions. Ils ont aussi été l'occasion de valoriser les savoir-faire locaux. Au total, 11 entreprises ont participé au chantier, dont 80% basées dans l'Aude. »

* Loi 2005 sur l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes

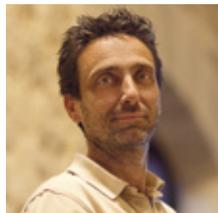
DES TRAVAUX ET DES HOMMES



MANUEL ANTUNES

Chef de chantier

Les maçons de l'entreprise Rodrigues-Bizeul refont les sols de la boutique et de la salle du trésor en tomettes, le colmatage de brèches, ou encore l'application d'enduits sur les murs.



DIDIER GRILLÈRES

Menuisier

L'entreprise HBC design, spécialisée dans les travaux de menuiserie sur les monuments historiques, réalise les planchers en ossature bois, le doublage des marches d'escalier en chêne ou encore la construction de nouvelles portes.



HENRI LARRUY

Technicien

Le conseil départemental est commanditaire des travaux de remise aux normes et d'accessibilité. Henri Larruy, technicien au service des bâtiments au Département de l'Aude coordonne ces travaux en collaboration étroite et permanente avec la DRAC.

Pour découvrir tous ceux qui ont participé au chantier, venez découvrir l'exposition à l'abbaye de Lagrasse.

Les belles surprises de la restauration

Depuis l'acquisition de la part abbatiale du monastère en 2004, le Département de l'Aude s'est engagé dans un vaste programme de réhabilitation et de valorisation des bâtiments. En parallèle des travaux de mise en conformité, les chantiers de conservation sont toujours en cours.



1 INCROYABLES PEINTURES MURALES

Durant de longues semaines, quatre restaurateurs de l'atelier d'autan ont redonné vie aux fresques murales dans le vestibule bas de la chapelle. Après avoir nettoyé et recomposé les pièces manquantes, ces peintures datant du XIV^e siècle révèlent toute leur beauté.

2 LES DESSOUS DU PLANCHER

Engagés en septembre, les travaux de restauration dans le vestibule haut ont réservé une sacrée surprise. En enlevant le plancher, l'équipe des maçons a découvert les empreintes d'un pavement datant du XIII^e siècle.

3 PEUT-ÊTRE LES VESTIGES D'UNE ÉGLISE

Incroyable découverte au pied de la tour carrée ! En effectuant des tranchées pour l'installation électrique, les agents du service des bâtiments du Département ont mis au jour les traces d'une église carolingienne.

4 LES PLAFONDS PEINTS DU TEMPS DE L'ABBÉ AUGER

Le vestibule bas a subi de nombreuses avaries au cours des siècles. La restauration a pour objectif de redonner aux murs et sols un aspect qui permet de mettre en valeur le plafond. Le plafond en bois doit être conforté et restauré. Ainsi les magnifiques peintures datant de l'abbé Auger retrouveront leur lustre d'antan.



45 755
VISITEURS EN 2015

8 MOIS DE
CHANTIER

720 000€
BUDGET TRAVAUX

EN ROUTE VERS **LES GRANDS ESPACES !**



© PNRNM

01 Découvrons [ENS]semble la nature

Cet été, profitez des nombreuses balades, ateliers, projections ou visites guidées proposées par « Découvrons [ENS]semble ». Depuis 2012, le conseil départemental de l'Aude soutient le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée et le Groupe d'Éducation à l'Environnement de l'Aude (Gée Aude) dans le cadre de ce programme de sensibilisation à la biodiversité des espaces naturels sensibles audois. Ces ENS sont reconnus pour leurs patrimoines naturels exceptionnels accueillant une faune et une flore très diversifiées ou remarquables. Ils sont recensés et valorisés par le département qui en a la charge. Ouverts à tous et gratuits, 150 rendez-vous sont proposés jusqu'en novembre. Des animations sont également ouvertes aux personnes en situation de handicap.

 Tout programme sur <https://fr.calameo.com/read/002546094a74fa3130e30>

LA BIODIVERSITÉ EN AVANT !

02

Située à Vinassan, la Maison de la Clape vous invite à découvrir la biodiversité du lieu. Grâce à ce site, ce sont les plantes du massif dans leur habitat, six milieux naturels de la Clape qui vous livrent leurs secrets. Au travers de photos, vidéos, vous pourrez débusquer toutes les ressources de ce site (viticulture, habitat...) et au gré de carte interactive, maquette-spectacle en 4D, en relief, explorer la migration des oiseaux, des poissons, le climat, les vents ou la végétation. Une véritable aventure au cœur de la nature.

 Visites de la Maison de la Clape et animations gratuites pour tous, sans réservation - <http://www.parc-naturel-narbonnaise.fr>



© PNRNM



© Michel Fernandez

03 SUIVEZ LE GUIDE

Vous souhaitez partir à la découverte de la garrigue, des paysages, des insectes, des oiseaux et tant d'autres richesses qu'offre la nature ? Regroupant une trentaine de spécialistes passionnés et professionnels de l'animation, adhérents à la charte du Parc naturel régional de la Narbonnaise, Le Réseau des Animateurs vous propose activités et sorties liées à l'environnement, au patrimoine.

 Sites d'accueil du Réseau des Animateurs du Parc disponibles sur www.parc-naturel-narbonnaise.fr

ANDRÉ RIBEIRO

Agent départemental des routes

TOUR DE FRANCE

Le 13 juillet prochain, les coureurs du Tour seront au départ de Carcassonne lors de la 11^e étape. André Ribeiro, agent du conseil départemental, en charge de la signalisation et de la sécurisation des routes durant tout le Tour de France. À chaque étape, il sera lui aussi dans la course.

4 H AVANT LE DÉPART

► «Une de nos équipes met en place une signalisation spécifique : panneaux indiquant des giratoires, des rétrécissements ou des virages... et ce, tout au long du parcours de l'étape.»

30 MINUTES AVANT L'OUVERTURE DU VILLAGE

► «Je participe à une réunion de coordination pour faire le point sur l'étape du jour. Tous les acteurs techniques sont réunis : gendarmerie, police, l'Association des départements de France, les services techniques de la ville et l'organisateur du tour, l'ASO (Amaury Sport Organisation).»

15 MIN AVANT LE DÉPART DE LA CARAVANE

► «Je suis à bord du PC mobile avec le coordinateur technique de l'étape que l'on surnomme le «Mr Route» local, interlocuteur privilégié d'ASO. Ensemble, nous vérifions si la route n'a pas subi de modifications. En cas d'urgence, nous sommes prêts à agir.»

DURANT L'ÉTAPE

► «Tout au long de la course, accompagné par le coordinateur technique, je vérifie que tout s'enchaîne bien. Je veille à ce que le «timing» soit respecté. Il faut constamment regarder la montre et être au rendez-vous, toujours avant la caravane et les coureurs !»

LA LIGNE D'ARRIVÉE

► «Tant que les coureurs n'ont pas franchi la ligne d'arrivée nous avons l'œil rivé sur l'écran de contrôle pour suivre la course. Même durant les dernières minutes de la course, nous pouvons être appelés pour une intervention sur la route. Le maître-mot de nos équipes, c'est d'adapter sur un terrain inconnu, le plus vite et le mieux possible.»

L'Aude,
PARTENAIRE DU
TOUR DE FRANCE!

«Le maître-mot de nos équipes, c'est s'adapter le plus vite et le mieux possible.»

Le Service des routes du Département de l'Aude

Tout au long de l'année, le service des routes du Département est chargé de la construction, de l'entretien et de la mise en sécurité des 4.300 km de voirie départementale. Pour le Tour de France, il met à la disposition de l'Association des départements français qui supervise l'ensemble des collectivités départementales durant le tour, 18 de ses agents pour préparer la sécurité et le tracé du parcours. Ces derniers mettent en place les moyens humains et techniques pour la bonne marche de l'événement: placement des balles de paille, balayage préventif... André Ribeiro homogénéise quant à lui, les actions sur l'ensemble du territoire français durant les 3 semaines du Tour de France.

Le bassin chaurien

audeMAG vous propose de partir à la découverte des cantons de l'Aude avec vos conseillers départementaux. Projets, spécificités locales, actualités... Ils répondent à vos questions.

CANTON



ÉLIANE BRUNEL

Conseillère départementale
du bassin chaurien
→ 64 ans
→ Professeur d'anglais à la retraite



PATRICK MAUGARD

Conseiller départemental du bassin
chaurien, vice-président en charge
des ressources
→ 64 ans
→ Retraité du Ministère des Finances

Le bassin chaurien est depuis toujours tourné vers Toulouse, quelles sont les perspectives de développement économique ?

Patrick Maugard : L'implantation de la Socamil, plateforme logistique de Leclerc représente un chiffre d'affaires annuel de 1 Mds d'euros et plusieurs centaines d'emplois. La construction de 90 000m² de bâtiments débutera cet automne, et les travaux d'une durée de 36 mois, sont estimés à 150 millions d'euros ! Avec notre pépinière d'entreprise, qui accueille de jeunes et belles entreprises innovantes à l'image d'Oreeou de ENKO, notre territoire voit l'émergence d'une nouvelle économie. La dynamisation du cœur de ville de Castelnaudary dont la place de Verdun, le futur cinéma, et l'aménagement du Grand bassin, sont soutenus financièrement dans le cadre des aides aux communes par le Département.

Éliane Brunel : Le Département participe également au financement d'équipements routiers desservant le Parc d'activités, comme le rond-point en sortie de l'autoroute et sur la route de Villasavary. Nous apportons aussi les outils indispensables à une dynamique locale avec la fibre optique, qui apportera internet à très haut débit dans 11 communes. Cela représente 14 M€ de travaux dont 1,9 M€ de participation de la communauté de communes.

Pensez-vous que la nouvelle région soit une opportunité pour le bassin chaurien ?

Patrick Maugard : Cette nouvelle Région est une réelle opportunité pour notre territoire. Le bassin chaurien, situé à 25 minutes de Toulouse, y occupe une position stratégique forte.

L'accès autoroutier, le cadencement des trains sont autant d'atouts majeurs pour attirer les entreprises toulousaines. Notre stratégie consiste à lier emplois et logements pour faciliter la création de richesses et leur injection dans l'économie locale.

Éliane Brunel : Le développement touristique est aussi un enjeu. La Gastronomie, le patrimoine, la démarque « qualité tourisme » les plans d'eau sont les axes forts d'un projet touristique de territoire. L'aménagement du grand Bassin, soutenu par le Département prévoit l'aménagement des rives Nord et Sud, et l'extension du port. Ce qui va dynamiser le tourisme et l'économie locale ! Le projet en cours d'élaboration autour du Lac de la Ganguise, fait enfin partie des projets auxquels le Département s'intéresse de près.

Votre canton est très diversifié, quelles actions mène le Département dans sa partie plus rurale ?

Éliane Brunel : L'accès à internet à très haut débit pour tous, est un projet important en termes de développement en milieu rural. Les travaux débuteront en fin d'année. Nous apportons aussi notre aide à de nombreuses associations, sportives et culturelles qui sont les acteurs de la vie de notre canton.

Patrick Maugard : Le Département, partenaire des communes, a maintenu un fort niveau d'aide aux territoires, (35 millions d'€). C'est une volonté forte d'accompagner les territoires ruraux dans la création de nouveaux équipements. Je pense par exemple à la réalisation du cœur de village à Issel, et St Martin Lalande et Lasbordès aux écoles à Souilhe et Soupeux... équipements essentiels au bien-être des habitants.

LEUR PRIORITÉ

« Renforcer l'attractivité de notre territoire, y attirer de nouvelles entreprises, créatrices d'emplois et de richesses, de nouveaux habitants, , mais aussi des touristes en continuant à faire de notre canton un territoire où il fait bon vivre, un territoire à taille humaine, où chacun peut travailler et s'épanouir dans un environnement préservé ! »



POPULATION

22 153 hab.

DENSITÉ

80 hab./km²

COMMUNES

22

SUPERFICIE

278,62 km²



Toutes les infos
sur **aude.fr**

LES CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX

Éliane Brunel

eliane.brunel@aude.fr

Patrick Margard

patrick.maugard@ville-castelnaudary.fr

LE BASSIN CHAURIEN



LE PROJET

Les travaux de reconstruction se poursuivent au collège Les Fontanilles à Castelnaudary.

Fonctionnels, écologiques, accessibles, les nouveaux bâtiments accueilleront 900 élèves en 2020.

24 M€ investis par le département de l'Aude.

Pour suivre en direct les travaux, rendez-vous sur : grandtravaux.aude.fr



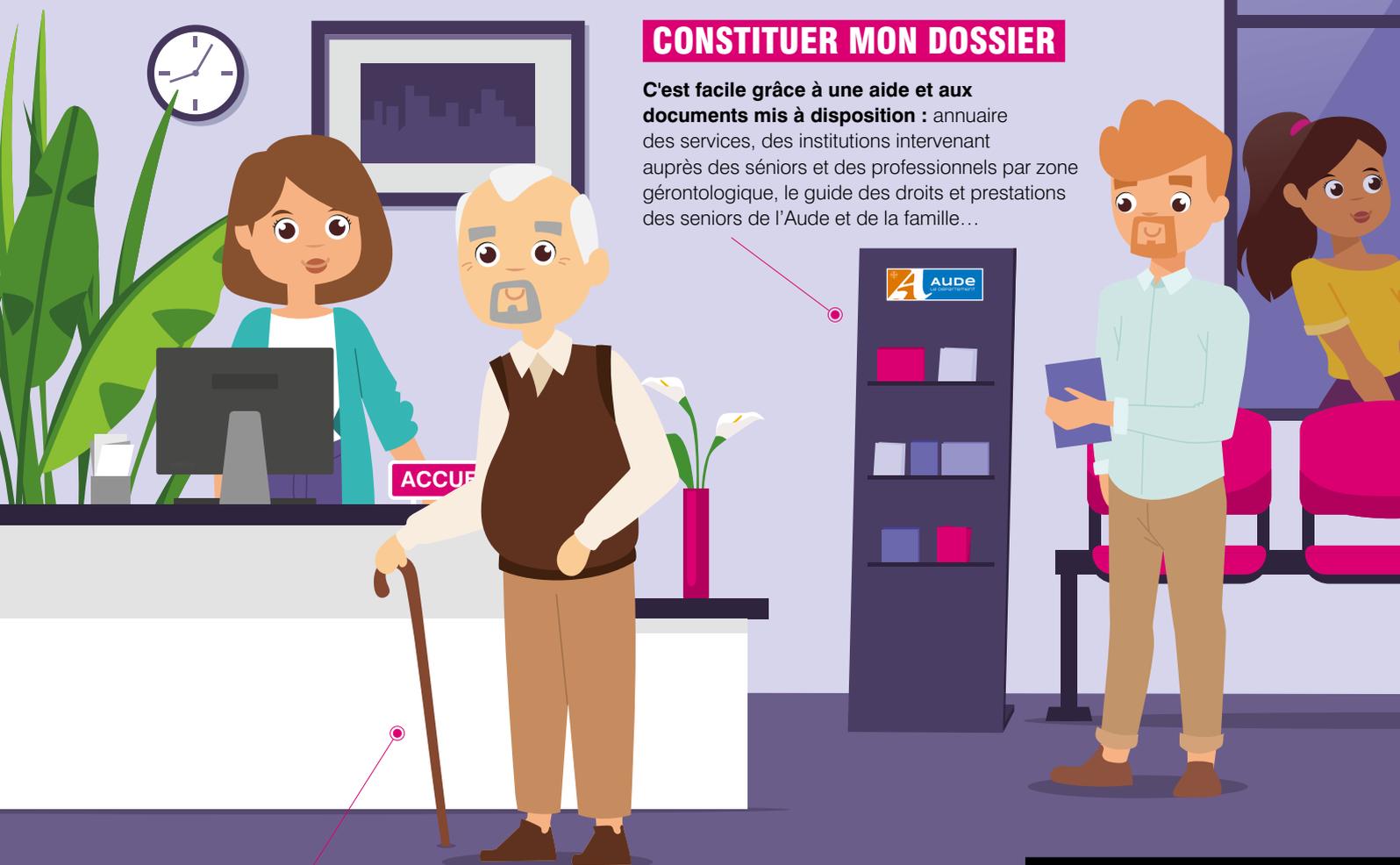
Bien vivre avec les CLIC

Le CLIC* est un lieu ressource gratuit du département. Chaque jour, les agents de 5 CLIC de l'Aude accueillent les personnes âgées de plus de 60 ans, leur famille, leur entourage, les professionnels de la gérontologie et les associations. Afin d'accompagner au plus près les seniors, les 5 structures sont positionnées sur l'ensemble du territoire audois : Carcassonnais, Lauragais, Moyenne et Haute-Vallée, Corbières-Minervois et Littoral.

* centre local d'information et de coordination

CONSTITUER MON DOSSIER

C'est facile grâce à une aide et aux documents mis à disposition : annuaire des services, des institutions intervenant auprès des seniors et des professionnels par zone gérontologique, le guide des droits et prestations des seniors de l'Aude et de la famille...



« UN ACCUEIL SUR MESURE »

J'ai plus de 60 ans, je m'occupe d'un proche âgé ou je suis un professionnel, je peux bénéficier d'informations concernant les droits et prestations des seniors : aides à domicile, aménagement du logement, nouvelles technologies, téléassistance, le financement de l'accueil en établissement...

LES CLIC ACCUEILLENT
5000
PERSONNES
PAR AN

JE SUIS AIDANT FAMILIAL

et je m'occupe d'un parent âgé en perte d'autonomie. Je peux prendre rendez-vous avec un psychologue. Depuis 2014, les CLIC déploient un programme d'aide aux aidants familiaux. Très souvent sous-estimé, ce rôle pourtant primordial, est mieux pris en compte depuis la Loi sur l'adaptation de la société au vieillissement. Les CLIC travaillent également en partenariat avec des associations pour soutenir le plus en amont possible l'aidant et préserver sa santé.



SUR
370 000
AUDOISE.ES, 106 000 ONT
PLUS DE 60 ANS

4 786
PERSONNES ONT
PARTICIPÉ AUX ACTIONS
DES CLIC EN 2015

LES CLIC EN ACTION



- ▶ **La journée festive des aidants familiaux le samedi 8 octobre 2016** à l'EHPAD Chénier à Limoux. Une journée pour s'informer, participer à des ateliers et échanger avec des professionnels de la gérontologie et d'autres aidants familiaux.
- ▶ **Le programme pluriannuel d'aide aux aidants familiaux** offre un accompagnement psychologique individuel et collectif gratuit sur le territoire de chaque CLIC.
- ▶ **Seniors : Bien Vivre 2016**
Pour rester en pleine forme et le plus longtemps possible chez soi, participez au programme Seniors bien vivre ! Dans le cadre de la loi sur l'adaptation de la société au vieillissement, les CLIC de l'Aude en coordination avec leurs partenaires locaux proposent des actions ciblées. Conférences et ateliers sont prévus sur les thématiques de la mémoire, nutrition, prévention des chutes, connaissance des droits et prestations, mobilité et sécurité routière. Depuis 2011, 3785 seniors et 35 communes ont participé à ce programme.

📍 **Le programme Seniors : bien vivre sur www.aude.fr**

MON CLIC

- ▶ **CLIC Corbières Minervois**
Rue Augustin-Richou
11200 LEZIGNAN-CORBIÈRES.
04 68 27 89 80
cliccorbieres@aude.fr
- ▶ **CLIC du Carcassonnais**
18 Rue du Moulin de la Seigne
11000 CARCASSONNE
04 68 11 35 40
cliccarcassonnais@aude.fr
- ▶ **CLIC du Lauragais**
19 Cours de la République BP 91403
11494 CASTELNAUDARY Cedex
04 68 23 71 90
cliclauragais@aude.fr
- ▶ **CLIC du Littoral**
13 Bd Gambetta
11100 NARBONNE
04 68 90 27 60 / **cliclittoral@aude.fr**
- ▶ **CLIC de la Moyenne et Haute Vallée de l'Aude**
Maison du Département, Av André-Chénier
11300 LIMOUX
04 68 69 79 60
clicmoyennehaute-vallee@aude.fr

Tous les CLIC sont ouverts du lundi au vendredi
de 8 h 30-12 h 30 et 13 h 30-17 h 30





350 ANS, LA VIE CONTINUE !

Un été le long du Canal du Midi, sous la voûte céleste des platanes. Cette bulle végétale, presque hors du temps, attire chaque année 87 000 personnes. Mais ce trésor architectural construit par Pierre-Paul Riquet, dont on fête le 350^e anniversaire en 2016, reste sous la menace du chancre coloré. Dix ans après la découverte de ce champignon qui tue les platanes, la replantation est toujours en cours. Alors que le nombre d'arbres replantés dépasse le nombre de platanes arrachés cette année, un nouvel espoir fait jour, celui d'un vaccin. Car la vie continue sur notre Canal du Midi et doit continuer. Sa magie aussi.

275
KILOMÈTRES
DE BERGES

10,5 M€

**PARTICIPATION DU DÉPARTEMENT
À LA REPLANTATION SUR 20 ANS**
AU TOTAL, LE PROJET S'ÉLÈVE À 200 M€

1996

**CLASSEMENT AU PATRIMOINE
MONDIAL DE L'UNESCO**



3 QUESTIONS
A HERVÉ BARO

vice-président, en charge des Solidarités territoriales et de l'économie de proximité.

auDeMAG Que représente le Canal du Midi pour l'Aude ?

► **Hervé Baro** Le Canal du Midi est au cœur de la vie des Audois depuis 350 ans. Sa voûte majestueuse et son ancien chemin de halage enchantent promeneurs, joggeurs, vététistes et fait le plus grand bonheur des 87 000 usagers. Le canal du Midi, est un vecteur important de développement touristique et économique. Dans l'Aude, les retombées économiques s'élèvent à 5,3M€.

Il était donc essentiel de soutenir le plan de sauvegarde pour le Canal du Midi...

► Oui. Le canal du Midi est classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 20 ans. Il est notre fierté. Pour le Département, préserver ce trésor végétal et aquatique, était une évidence. D'ailleurs le conseil départemental est la première collectivité à s'être lancée aux côtés de l'État dans ce chantier au long cours. Nous assumons un tiers du coût de la replantation pour un montant de 10,5M€ sur 20 ans. Au-delà de ce soutien financier, les pépinières départementales apportent une aide technique à VNF, en fournissant une grande partie des arbres replantés. Enfin le département s'est lancé dans un grand projet d'aménagement d'une voie verte (voir p-25), ce qui apportera de nouvelles perspectives de développement économiques pour le territoire.

Replanter pour sauver le Canal du Midi

Depuis plusieurs années, une maladie tue les célèbres platanes du Canal du Midi. Les acteurs publics, dont le Département, agissent pour lutter contre le chancre coloré et pour préserver ce paysage unique, en replantant de nouveaux arbres.



Le chêne chevelu est replanté sur 40 % de la voie navigable.

Se promener en bord de canal, sous la voûte ombragée des platanes. Des millions d'habitants et de touristes ont cette image en tête. Mais depuis dix ans, le chancre coloré, un champignon microscopique, tue les arbres de la voie navigable reliant Toulouse à la Méditerranée et traversant l'Aude d'Ouest en Est.

À l'heure actuelle, aucun traitement miracle n'existe, si ce n'est abattre les platanes malades et de replanter de nouveaux arbres. Depuis 2006, Voies navigables de France mène cette opération d'arrachage. La replantation, dont le montant total s'élève à 200M€, a débuté en 2011. Le Département assume pour sa part un tiers du coût de la replantation dans l'Aude, soit 10M€ sur 20 ans.

4000 arbres replantés

Afin de perturber le moins possible le cadre de vie de nombreuses espèces protégées comme les oiseaux et les chauves-souris, les travaux sont effectués durant deux périodes

de l'année. Des entreprises spécialisées, coupent puis brûlent les arbres, avant d'enlever toute trace du champignon mortel. Les berges sont ensuite restaurées, de manière à éviter les effondrements.

Chêne, tilleul, pins parasols...

Sur les 42 000 arbres que comptait le Canal du Midi, 15 400 ont été abattus et 4000 ont été replantés. La moitié des replantations ont été effectuées au cours de l'hiver dernier. À chaque replantation, l'alignement symétrique des arbres, leur hauteur et leur voûte sont respectés. Mais au lieu des platanes, plusieurs espèces sont replantées afin d'empêcher une recolonisation par le chancre coloré. Le tilleul entre Castelnaudary et Carcassonne, le peuplier blanc entre Trèbes et Argens-Minervois, le micocoulier, à l'Est d'Ouveillan, ou le pin parasol, le long du canal de la Robine, remplaceront les platanes. Quant au chêne chevelu, présent sur 40% de la voie navigable, il a été choisi pour incarner l'identité du Canal du Midi.

PETITE BIO D'UN GRAND CANAL

1662

À 58 ans, Pierre-Paul Riquet s'est enrichi dans le commerce du sel et espère favoriser le commerce alimentaire. Il propose à Colbert, intendant des finances de Louis XIV son projet de canal Royal du Languedoc. Cette liaison fluviale permettrait en effet d'éviter le contournement de l'Espagne.

1667-1681

12 000 travailleurs sont mobilisés pour la construction du Canal.

1^{ER} OCTOBRE 1680

À moins de 5km de l'achèvement de « son » canal, Pierre-Paul Riquet meurt. Ses deux fils seront présents à l'inauguration en 1681.



**POUR SAUVER LE CANAL,
VOTRE DON EST VITAL !**

Rendez-vous sur
www.replantonslecanaldumidi.fr

29€ CHAQUE
ARBRE
FOURNI
PAR LA PÉPINIÈRE
DÉPARTEMENTALE COÛTE
29€ SOIT 700 000€ PRÉVUS
POUR L'ENSEMBLE DES PLANTS.

DES TRAITEMENTS À L'ESSAI

Le laboratoire CETEV a reçu l'autorisation du Ministère de l'agriculture fin décembre pour tester des micro-injections de traitements fongicides sur les arbres, de manière à lutter contre le chancre coloré. Il faudra attendre 3 ans après le démarrage des tests pour connaître l'efficacité du vaccin.



NÉBIAS

La relève des platanes est assurée

La pépinière départementale située dans la haute-vallée fait pousser des arbres qui remplaceront les platanes abattus sur la portion audoise du Canal du midi.



Olivier Baron à la pépinière de Nébias

On les bichonne, on les taille, les arbres doivent être parfaits. « Sur les peupliers d'un an, on arrête d'arroser sinon on va pouvoir les livrer l'an prochain ! », note Olivier Baron. En visite à Nébias, le responsable des pépinières au Conseil départemental de l'Aude est méticuleux. Il veut des arbres robustes et résistants, alors pas question de booster leur croissance. Au pied du plateau de Sault, les pousses de peupliers blancs, tilleuls à grandes feuilles ou chênes chevelus s'épanouissent paisiblement. Une fois atteint 2,5 à 3 mètres de hauteur, ils pourront remplacer les platanes malades abattus le long du Canal du Midi. « À Nébias, nous avons tout pour bien faire : de la place, de l'outillage, un cli-

mat propice » explique Olivier Baron. Sur les 4 ha de la pépinière en conversion bio, les arbustes poussent chacun à leur rythme. De quoi compliquer un peu les choses.

Un énorme défi

« Il faut 3 ans pour le peuplier, 5 ans pour le tilleul, 7 pour le chêne. C'est un grand défi mais cela permet aussi de faire évoluer nos techniques de culture » poursuit-il. L'hiver dernier, 430 arbres ont quitté Nébias. Soit un cinquième des arbres replantés au bord du canal durant la période. Pour autant, le travail reste énorme. Le Département de l'Aude doit fournir 24 100 arbres sur 20 ans, pour reboiser toute la partie audoise du Canal du Midi.

1789

Le « Canal Royal en Languedoc » devient le « Canal du Midi » ainsi rebaptisé par les Révolutionnaires qui veulent lui donner un nom plus démocratique et populaire.

1996

Inscription du canal du Midi au patrimoine mondial de l'Unesco

2011

Atteints par une maladie, le chancre coloré, les platanes doivent être abattus et remplacés par de nouvelles espèces. Un projet de grande envergure pour préserver notre Canal.



▲ LE DOMAINE LE BOSQUET DU SOMAIL, PETIT HAVRE DE PAIX EN BORDURE DU CANAL.

LE BOSQUET DU SOMAIL

CHAMBRE AVEC VUE...

Le propriétaire du domaine Le Bosquet du Somail, en bordure de canal, allie activité viticole et hébergement haut de gamme.

Le hameau du Somail, ses petits mas aux pierres claires lézardées de vigne vierge se reflétant dans l'eau, sa stupéfiante librairie ancienne aux 50 000 ouvrages, sa péniche épicière colorée au pied du pont Saint-Marcel érigé au 18^e siècle, ses chambres d'hôtes adossées aux ateliers de peinture... C'est au cœur de ce joyau du Canal

du Midi, à peine éraflé par l'abattage de platanes malades, que Laurent Peris a offert une nouvelle vie au domaine viticole Le Bosquet du Somail. 30 hectares de ses vignes ont une vue directe sur l'ouvrage de Pierre-Paul Riquet... Tout comme ses trois gîtes.

Quand il rachète la propriété en 2008, le vigneron n'a pas encore en tête d'accueillir des touristes. La proximité du Ca-

nal du Midi va vite s'imposer à lui. «*C'est l'accroche. Ce qui crée le contact et arrive à intéresser une clientèle étrangère.*». Avec le soutien du Département, de la Région et de l'Europe, il réhabilite les bâtisses de «la belle endormie». La maison vigneronne devient une bastide pouvant accueillir 14 hôtes avec climatisation, spa et piscine au pied des vignes. La maison du régisseur et ses trois chambres ainsi que le gîte avec vue sur le canal y sont attenantes. Quatre épis lui sont décernés dès son ouverture, en 2012.

Sa clientèle ne manque pas non plus de passer au caveau du domaine. Les hangars, qui accueilleraient autrefois les marchandises lorsque le transport fluvial était à son apogée, abritent aujourd'hui la cave. La première cuvée du Somail devrait être mise en bouteille dans deux saisons. En attendant, la toute jeune oliveraie grandit et les arbres fruitiers s'épanouissent. Autant d'atouts qui constitueront le futur parcours œnotouristique encore à l'étude. Laurent Peris en est convaincu : «*Le Canal du Midi sera l'attrait dans les années à venir. Un axe touristique essentiel pour l'Aude.*» ●



Mon canal

« JAMAIS SANS MON CANAL »



Hiver 92, l'éclusier Joël Barthes et ses collègues entretiennent des berges du canal. Une branche de platane ramassée au bord de l'eau sera sa « première inspiration ». De retour à l'écluse de l'Aiguille, à Puichéric, l'éclusier prend sa tronçonneuse... Son bonhomme de bois façonné il y a 24 ans, accueille toujours les plaisanciers. Depuis, l'artiste a dessiné une écluse onirique, ses bosquets de roses pompons et ses talus arborés d'où vous saluent des automates en ferraille recyclée. Avec un amour du métier d'éclusier qui ne l'a jamais quitté, Joël Barthes ne se « voit pas ailleurs ».

« Le paysage est magique ! »



Avec la trentaine de membres du jeune club d'aviron carcassonnais qu'il préside, Philippe Casier se retrouve, deux à trois fois par semaine, pour une mise à l'eau. Son circuit favori : Trèbes-Marseillette : «*On débute avec une vue sur l'Alaric puis on enchaîne avec un alignement d'arbres au caractère très méditerranéen, pour finir au pied de falaises aux jolis teints d'ocre. Le paysage est magique !*»

« J'aime être à côté de l'eau »



Lucas Botella est licencié au Club des Nageurs Narbonnais. Cinq entraînements par semaine, en plus des compétitions. Et quand le collégien n'est pas dans l'eau... il n'en est pas loin. «*Dès que je peux, je viens faire du VTT le long du canal. J'aime être à côté de l'eau, la voir, l'entendre. Et la nature qui l'entoure aussi. Surtout le soir, c'est encore plus calme.*»

En route vers une voie verte

Pour se promener le long du Canal du Midi, piétons et cyclistes empruntent les 125 km de chemins de halage, une pratique qui reste soumise à autorisation des Voies Navigables de France. S'il n'existe pas à proprement parler de Voie Verte, un vaste projet d'aménagement porté par le Conseil départemental est à l'étude. Maître d'ouvrage, le Département travaille sur ce chemin réservé à la circulation douce, en partenariat avec la Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement (Dreal), VNF, et les Établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) des communes traversées. Un premier tracé préconisait la pose d'un stabilisé sur les remblais situés derrière les platanes mais le Conseil départemental présentera, en octobre prochain devant la Commission départementale de la nature, des sites et des paysages, un deuxième tracé plus proche de l'eau. En attendant, le premier chantier pourrait concerner la sécurisation du Pont du diable à Alzonne.



Convivencia, festival au fil de l'eau

Le festival itinérant de musiques du monde et de culture occitane fête ses 20 ans. Quatre escales sont prévues dans l'Aude. Au Somail le 18/07 où l'internationale Lasmala banda promet une « grande fiesta ». À Paraza le 20/07, pour écouter le blues du Camerounais Blick Bassy. Et le 21/07 à La Redorte, à la découverte de Trajets, pont musical entre le Brésil et le Moyen-Orient. En journée, balades artistiques, ateliers et expos. **Gratuit.**

www.convivencia.eu / Contact : 05 62 19 06 06.

À LIRE

Pour les plus jeunes... mais pas que !

Avec le talent qu'on leur connaît, les éditions du Cabardès ont réalisé un livre à la fois ludique, historique et pédagogique à l'attention de la jeunesse sur la construction du Canal du Midi. Un ouvrage riche en textes (Monique Soubra-Jourdain), images, bandes-dessinées (Nathalie Louveau) et en chiffres-clés qu'il est fort intéressant de feuilleter... Pour les parents autant que les enfant ! **Canal du Midi, histoire, éditions du Cabardès, 13€.**

CYCLISME

Steven Tronet, un tour est joué

Champion de France sur route en juin 2015, le Conquois d'adoption Steven Tronet qui espérait participer à la Grande Boucle qui passe dans l'Aude, le 13 juillet, a suivi la course de chez lui.

Il y a un an, vous remportiez les Championnats de France sur route. Ce titre a-t-il changé votre carrière ?

► Sincèrement, ça change beaucoup de choses d'avoir un maillot « bleu-blanc-rouge » sur les épaules pendant un an. C'est quelque chose qui marque une carrière. Dans le peloton, on n'est pas nombreux à avoir eu cette chance. Je suis fier de faire partie de ce petit comité.

Sur les routes, on attire davantage le regard ?

► Je pense. Au niveau du public, on est nettement plus encouragé avec ce maillot.

Est-ce une coïncidence ou non ? Vous avez opté pour une autre équipe...

► J'étais dans une petite équipe et j'avais envie d'évoluer et de participer à de grosses courses. Avec Fortuneo Vital Concept, j'ai pu m'aligner sur des courses comme Paris-Nice, Paris-Roubaix. Des événements auxquels je ne pouvais participer auparavant.

Contrairement à vos espérances, vous n'avez pas été sélectionné pour participer au Tour de France, que représente pour vous la grande boucle ?

► Participer au Tour aurait été une première et déjà un aboutissement et le fait qu'il passe à deux kilomètres de chez moi, m'a



Porter un maillot « bleu-blanc-rouge » pendant un an, c'est quelque chose qui marque une carrière.

© Bruno Bate

LE TOUR EST PASSÉ PAR LÀ



donné encore plus envie d'y aller. J'espérais être sélectionné mais rien n'est jamais acquis. Même si, ces derniers temps,

je n'ai pas eu les conditions optimales de préparation avec l'arrivée d'un bébé à la maison.



RAID IN FRANCE 2016

L'EFFORT 100% NATURE

La 8^e édition de Raid in France, épreuve de courses-aventure, traversera les paysages somptueux de la nouvelle grande région dont l'Aude. Le Département a décidé de s'associer à ce raid d'exception.

Avant de s'inscrire à une épreuve sportive, il est toujours intéressant de jeter un coup d'œil au CV de son créateur. Celui de Raid in France n'est autre que Pascal Bahuaud, finaliste aux JO de Séoul en 1988, 13 fois champion de France d'aviron, dix participations au Raid Gauloises, la référence du raid aventure... et pour qui le respect de la nature est essentiel. Pour cette 8^e édition, les participants au Raid in France traverseront l'Aude. Par équipe de quatre (dont une femme), les équipes devront courir entre cinq et huit jours. Le tout sans interruption, de jour comme de nuit, sur près de 430 km pour 16 000 m de dénivelé ! Pour cette compétition extrêmement exigeante, les sportifs seront en totale autonomie, sans GPS ou autre appareil d'orientation.

Les stars de la discipline au rendez-vous

Si le parcours reste secret jusqu'au top-départ, on peut néanmoins dévoiler que les concurrents partiront de Font-Romeu le 4 septembre et arriveront à Saint-Pierre-Lamer le 10 septembre. Parmi eux, le leader mondial dans la discipline, le néozélandais Nathan Fa'avae.

Un an d'entraînement

VTT, canyoning, kayak, rafting... pour participer à cette course qui rassemblera 24



© JJ Raynal

équipes, il faut s'acquitter tout de même de 2400 euros de frais d'inscription. Et les organisateurs ne vendent pas de rêve, mais plutôt des larmes, de la sueur et des sensations totalement inoubliables. Se surpasser dans des décors majestueux, tel sera l'objectif pour ce Raid in France version cathare.

Après au moins un an d'entraînement, seules une condition physique irréprochable et la solidarité, la marque des grandes équipes, permettront aux participants de surmonter cette épreuve. Avec la fierté de leurs efforts accomplis et des images plein la tête, ils arriveront au pied du gouffre de l'Oeil Doux, à Saint-Pierre-la-mer.



AGENDA

► 72^e critérium international de cyclisme



Le 14 août à Quillan.

On ne présente plus cette course d'après Tour de France. Critérium professionnel hors catégorie, elle existe depuis... 1938 et emprunte les rues de la cité de la Haute-Vallée audoise. Des coureurs célèbres comme Virenque, Voeckler, Roux, Goubert et Chavanel l'ont inscrite à leurs palmarès. À ne pas manquer !

► 14^e édition du Tour de l'Aude Handisport



Du 13 au 16 septembre sur les routes de l'Aude.

Quatre-vingts sportifs atteints d'un handicap moteur ou sensoriel, venus de onze départements, vont s'élancer sur les routes de notre département. En quatre jours de course, ils vont traverser trente communes, rencontrer les élèves de vingt écoles et avaler 220 kilomètres. Chapeau...

► Festival Leukite'n'Roll

Les 20 et 21 août à La Franqui.

Le championnat interligues de kitesurf freestyle réunit les concurrents de Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées et de PACA sur le site des Coussoules. Avec, en prime, des concerts à proximité. Quand sport et musique font bon ménage en fin de saison estivale.



LE KIT SPORTIF

- Différents certificats sont indispensables avant d'envisager de prendre le départ : médical, natation, orientation, test cordes et test kayak.
- Le matériel obligatoire à prévoir est important : tente, porte-carte étanche, couteau, boussoles, altimètres, téléphone GSM, pharmacie, gourdes, bougies, sac à dos, lampe frontale, paire de gants, couverture d'accident, pantalon étanche...
- Des épreuves très sportives : trek, VTT, canyoning, spéléologie, cordes, kayak, rafting...
- 24 équipes vont participer au Raid 2016. La plupart sont françaises mais certaines viennent de Suisse, Angleterre, Finlande, Hollande, Belgique, et même de Nouvelle-Zélande.

www.raidinfrance.com/infos-course/

Javier Pérez

Quand le temps s'installe...

EXPOSITION

Pour sa deuxième participation à In Situ*, manifestation qui mêle patrimoine et art contemporain, Javier Pérez l'artiste espagnol présente cette année son installation *Lamentaciones* à l'Abbaye de Lagrasse.

Œuvre sonore autant que visuelle, *Lamentaciones* symbolise pour Javier Pérez une réflexion sur le temps. « Cette installation a une grande charge symbolique et diverses résonnances métaphoriques. Les références y sont multiples, les modes de lecture aussi, comme par exemple, la spiritualité, la fugacité du temps, la condition humaine et son désir d'échapper à cette temporalité ».

Ainsi, avec ses 17 cloches noires suspendues dans l'immense dortoir de l'abbaye, « lieu sacré et dédié à la prière, *Lamentaciones* s'offre un nouveau cadre ». 8 cloches possèdent un haut-parleur diffusant chacun la voix d'un chanteur différent et 9 autres le tintement d'une cloche, au moyen de bras humains en résine. Intrigant. Se plaisant à travailler sur le corps mais aussi sur des concepts a priori antagonistes, Javier Pérez, essaie de les unir harmonieusement. L'intention, au travers de son œuvre, de démontrer qu'une union est possible, tout comme celle des sentiments lorsqu'ils s'opposent ou que différents matériaux comme le verre, tantôt froid quand il est solide, tantôt chaud lorsqu'il est liquide, peuvent cohabiter. Quant aux spectateurs, il semble qu'ils soient la clé de cette œuvre interactive. « J'espère que chacun posera son propre regard. L'œuvre prendra alors tout son sens. »

* Commissariat artistique : Marie-Claire Allaire-Matte

IN SITU, JUSQU'AU 18 SEPTEMBRE 2016

TARIFS: 4 €

Abbaye de Lagrasse, 4 rive gauche à Lagrasse

04 68 43 15 99



www.abbayedelagrasse.com
http://patrimoineetrcontemporain.com

“
*Cette installation a
une grande charge symbolique*”



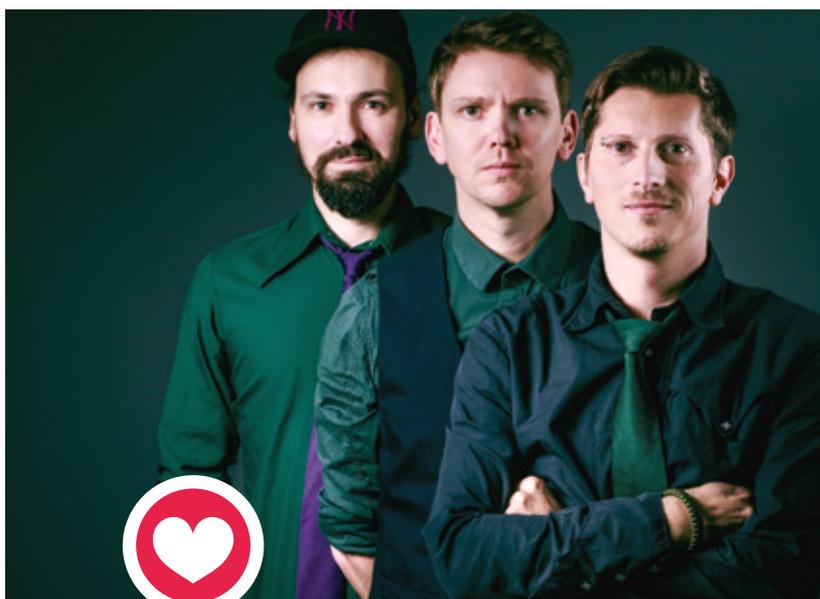


Gustave Courbet : la force morale et l'énergie d'un artiste

Après l'écrasement de la Commune de Paris, Gustave Courbet est poursuivi par la justice de Thiers. Accusé d'être responsable de la destruction de la colonne Vendôme, il est condamné à payer l'intégralité des frais de sa reconstruction. L'artiste s'exile en Suisse, en 1873, sur les bords du lac Léman, où il vivra les dernières années de sa vie. David Bosc, écrivain né à Carcassonne en 1973, évoque ce séjour de proscrit dans un roman lumineux et chatoyant. Il montre la force morale, l'énergie vitale d'un artiste qui «*témoigne de la joie révolutionnaire de l'homme qui se gouverne lui-même*» et saisit la vie à bras-le-corps : marches dans les bois, plongeon dans les rivières et lacs, bonne chère et vin blanc à satiété, table ouverte aux amis... La maison d'édition audoise Verdier, rééditent en poche ce magnifique roman autour du peintre Gustave Courbet et qui a reçu de nombreux prix littéraires.

David Bosc,
La Claire Fontaine
(édition poche Verdier 2016).

Un livre proposé par la librairie de la Maison de la Maison du Banquet et des Générations, abbaye de Lagrasse.



LE COUP DE CŒUR

Parade en tournée estivale

L'aventure continue pour Parade, le lauréat du concours Vice Versa. Accompagné durant un an par l'association Arts vivants11, les membres du groupe étaient en résidence à la Fabrique des arts pour préparer leur nouveau live. Ceux qui apprécient leur groove au carrefour entre funk, soul et hip hop, vont se régaler avec ces prochaines dates de concert : les 26 juillet et 18 août, Le Canotier à Cabanes. Fleury et le 17 octobre El médiateur à Perpignan. Sans oublier leur tout nouvel album 5 titres.

Toutes les infos sur www.parade-online.fr
f [paradelegroupe](https://www.facebook.com/paradelegroupe)



VENDREDI 19 AOÛT

HISTOIRES D'AILLEURS

🕒 18H | CONTE

Conteur burkinabé, Bakary Traoré aime partager sa culture et les histoires de son pays. Un moment de rêverie et d'échange à partager en famille, où la rencontre de l'autre et de ses différences, sera illustrée par des contes traditionnels. Invité par le réseau des bibliothèques départementales, cette rencontre se déroulera à la mairie de Greffeil.

Gratuit / www.audealaculture.fr



**UNE SÉLECTION DE SPECTACLES ET D'ANIMATIONS POUR TOUS LES GOÛTS ET TOUS LES ÂGES.
POUR RETROUVER TOUT CE PROGRAMME, RENDEZ-VOUS SUR AUDEALACULTURE.FR
ET SUR GPS-SPECTACLES.FR.**

JUILLET

SAMEDI 16 JUILLET

Riquet, un visionnaire

EXPO



© Philippe Foucardier

À Castelnaudary, le musée du Lauragais consacre une exposition à un visionnaire de génie, Pierre Paul Riquet. À partir des photos de Philippe Foucardier et des textes de Jean-Claude Feuillarde, cette exposition offre une déambulation poétique permettant aux passionnés du Canal du Midi, comme au curieux, de s'approprier par leurs imaginaires l'histoire de cette grande aventure humaine. Une exposition à découvrir le premier dimanche de chaque mois jusqu'au 25 septembre et lors des Journées européennes du Patrimoine les 17 et 18 septembre

Renseignement: 04 68 23 00 42, Entrée 2€, tarif réduit 1€ / www.castelnaudary.fr

MERCREDI 20 JUILLET

Partir en livre

LIBRAIRIE ITINÉRANTE



À l'occasion de la grande fête nationale du livre pour la jeunesse, *Partir en livre*, la librairie itinérante, *Contes et gribouilles*, parcourt la Montagne Noire, offrant des espaces lectures ouverts à tous, dans les villages. Elle sera au Café Restaurant Le Romarin à Moussoulens le 20-21 et 30-31 Juillet, au Parc de jeux de Fontiers-Cabardès les 23-24 juillet, au Café du commerce de Montolieu du 25 au 27 juillet, au parc de jeux de Cuxac-Cabardès le 28 juillet, sans oublier sur les marchés de Limoux des 22 et 29 juillet.

Gratuit / www.partir-en-livre.fr

VENDREDI 22 JUILLET

Mailh Fest'OC

🕒 **DÈS 18H** | FESTIVAL

Mailhac célèbre les 22 et 23 juillet la naissance de son festival Mailh Fest'OC. Au programme de la musique dès 18h avec les Barbeaux, Goulamas'k, le Peuple de l'Orb et de jeunes talents issus de la scène locale, mais aussi de nombreuses animations. Buvette et restauration sur place

**Tarifs : Adulte : 5€/soir, 7€ le week-end ;
Enfant (10-17 ans) : 3€/soir, 4€ le week-end, gratuit : moins de 10 ans.
Tél : 06.81.68.41.16,**

**www.facebook.com/mailhfestoc
www.billetweb.fr/mailhfestoc**

SAMEDI 23 JUILLET

Ici même

🕒 **DÈS 18H** | PHOTO

Avec *Ici même*, Claudine Capdeville, plasticienne, présente à travers la photographie, une mise en abyme des lieux de la galerie vide : murs, sol, plafond. Projet conceptuel qui interroge la notion de représentation et sa fidélité à l'objet. Cette exposition sera accompagnée le 3 août par une *Rencontre photographique* animée par Claudio Isgro sur le thème : La photographie, c'est quoi ? L'exposition est à découvrir jusqu'au 20 août, à la Galerie la galerie Remp-arts à Durban-Corbières, vernissage le 23 juillet.

Gratuit

Infos : associationrempart.wix.com

SAMEDI 30 JUILLET

A Voix Haute

🕒 **DÈS 14H30** | POÉSIE

À Lagrasse, de l'abbaye à la place de la Halle, ne manquez pas la journée poétique et loufoque proposée par le poète et musicien Michel Arbatz et ses Brigades d'intervention poétique (B.I.P.). Cette rencontre s'achèvera à 18h30, autour d'un apéritif et d'une dégustation de vins, sélectionnés par Laurent Jamois de la cave Les vins sur le fruit.

**Infos : 04 68 91 46 65 ou 04 68 32 63 89 /
Gratuit**

AOÛT

SAMEDI 6 AOÛT

Le Banquet d'été

RENCONTRES LITTÉRAIRES



Du 6 au 12 août, *le Banquet du Livre d'été* de l'abbaye de Lagrasse aura cette année pour thème : «Ce qui nous sépare, ce qui nous relie».

Cette manifestation littéraire et philosophique propose de nombreuses rencontres et ateliers gratuits. Parmi les auteurs invités pour cette nouvelle édition : Michel Agier, Anne-Laure Amilhat-Szary, Gwenaëlle Aubry, Patrick Autréaux, Arno Bertina, Patrick Boucheron, Pierre Caye et Anne Collongues.

Infos : 04 68 91 46 65 ou 04 68 32 63 89 /

Entrée : 3€ pour les rencontres de l'après-midi.

DIMANCHE 7 AOÛT

Histoire de femmes

🕒 **19H** | SPECTACLE



Mêlant poésie, danse et musique, la compagnie *De l'autre côté du miroir* présente cette année son spectacle : *Marie-Madeleine*. Deux femmes portant ce même prénom, mais vivant l'une à

l'époque de la Bible, la seconde aujourd'hui, luttent pour l'égalité, le respect et la liberté. Une histoire émouvante, teintée d'humour, à découvrir dans la petite église romane à Molières sur l'Albarte. Représentations également les dimanches 3 et le 24 juillet.

Inscription au 04 68 44 07 60 ou par mail : jana.deboer@wanadoo.fr / Entrée libre.

DIMANCHE 14 AOÛT

Fête de l'ENCAN

🕒 **DÈS 9H** | CONFRERIE

À l'occasion de la fête de l'Encan à Argeliers, se tiendra le chapitre de la Confrérie de la vigne des 87. Au programme : bénédiction de la Cuvée, défilé du cortège des confréries dans le coeur du vieux village, vente aux enchères des vins de la Narbonnaise, déambulation de rue, bandas, percussions et bal populaire. Pour l'occasion, le Conseil général achètera un tonneau pour une mise en bouteille.

Gratuit

Trois fois rien



© Machelidon

À LA CROISÉE

DES CHEMINS

Des images grand format, en pleine nature, au cœur d'un village ou au détour d'un chemin, voici les étonnantes déambulations que nous propose l'association D119. Pour la 3^e édition des Chemins de photos, 50 photographes posent ainsi leurs regards dans 18 villages entre l'Aude et l'Ariège. Ces clichés suspendus dans des lieux parfois insolites, ne pourront qu'attiser la curiosité des visiteurs jusqu'au 30 septembre. À voir absolument!

📍 Toutes les infos sur www.cheminsdephotos.com

Fenêtre sur
Lieu : Camping des Bruges



© Collectif à vue d'œil

Le monde vu de ma fenêtre
Lieu : Mairie de Villasavary



© Paire de pompes

Larmes de lune
Lieu : Sainte-Foi,
chapelle et village

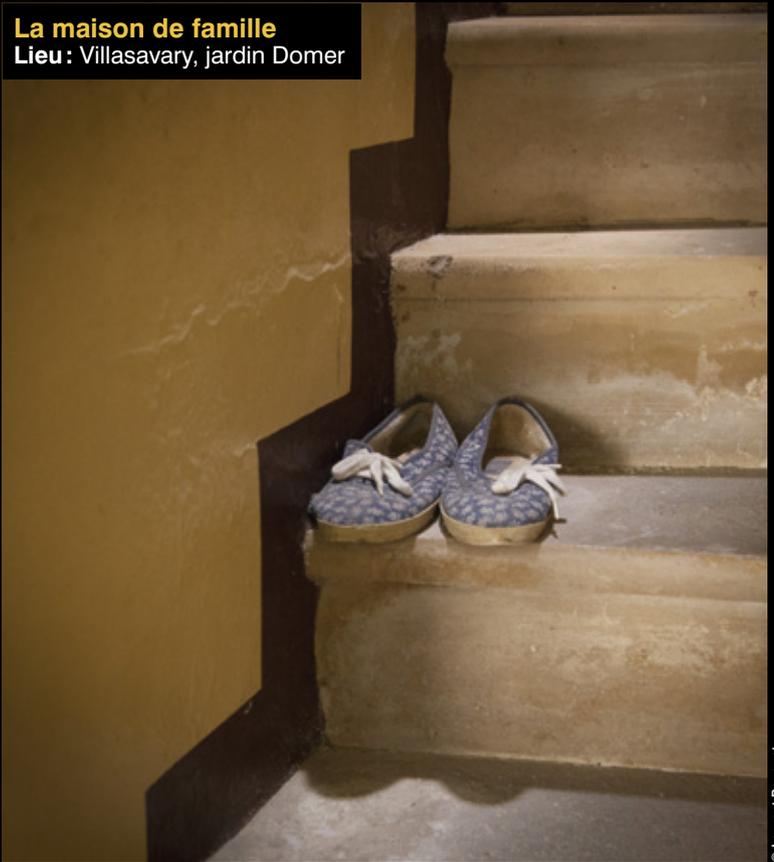


© Le Garff



© Anne Petitfils

Toutes les leçons sont dans la nature
Lieu : Brézilhac, Ferran, Hounoux...



La maison de famille
Lieu : Villasavary, jardin Domer

© Laurent Pouquet



Danse avec la mort
Lieu : La trille

© Volpi

Groupe de la majorité départementale

Nous l'avons dit : nous l'avons fait



HERVÉ BARO

Président du groupe majorité départementale
Vice-président du Conseil départemental

Quand tout au long de la campagne pour les dernières Elections Départementales nous avons constamment affirmé notre souhait de proximité malgré l'étendue des nouveaux cantons, ce n'était pas une parole de circonstance pour rassurer les électeurs, une promesse sans lendemain. L'engagement a été tenu et tout au long du mois de Mai 2016, après un an de mandature, les élus du Département sont venus rendre compte de leur action.

Nous avons tout d'abord organisé une rencontre départementale à l'Hôtel

du Département puis, 19 rencontres dans les territoires, au plus près de nos concitoyens et de nos élus locaux.

C'était la première fois que nous organisons ce type de réunions bilan participatives, où le discours magistral a laissé la place à des interventions animées par les vice-Présidents, illustrées par des petits films mais en permettant aux participants de s'exprimer en posant leurs questions aux élus. Dans les cantons, après une présentation de la politique départementale, une deuxième partie a été consacrée à l'action concrète du binôme de conseillers départementaux dans leur territoire et à leur organisation propre.

Cette formule a attiré de nombreux participants et a été très appréciée. Les questions et interventions qui ont été formulées ont permis d'apporter de l'information sur les actions départementales, d'expliquer les choix budgétaires et financiers et de présenter notre politique d'investissement. De la même manière, nous tiendrons compte des suggestions émises dans les choix que nous ferons dans les années à venir comme améliorer

le contenu des futures rencontres. Car, nous comptons bien réitérer chaque année ce type d'échanges constructifs.

Cela a aussi permis aux conseillers départementaux de mieux faire connaître leur action, de mieux se faire connaître. C'est très complémentaire des permanences régulières que beaucoup d'entre nous font dans les communes de nos cantons. C'est une façon de répondre au réel besoin de proximité.

Le bilan est donc encourageant.

Nous allons poursuivre cette initiative l'an prochain avec pour objectif d'accueillir encore plus de participants. Nous souhaitons que ces rencontres annuelles fassent boule de neige et que ceux qui en sont repartis satisfaits aujourd'hui deviennent nos meilleurs ambassadeurs pour demain. En tout état de cause, nous sommes bien décidés à tenir nos engagements : VOUS DIRE CE QUE L'ON VA FAIRE et FAIRE CE QUE L'ON VOUS A DIT pour continuer de tisser le lien de confiance établi entre nous au lendemain des Élections de mars 2015.



Abonnement
gratuit

► sur www.aude.fr

► soit en renvoyant
le coupon ci-dessous à :
Département de l'Aude,
Service communication,
11855 Carcassonne
cedex 9

VOTRE MAGAZINE DÉPARTEMENTAL CHANGE DE FORMULE !
ABONNEZ-VOUS À AUDEMAG!

COUPON D'ADHÉSION

Je souhaite recevoir gratuitement AudeMAG à cette adresse :

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

UNE SEULE INSCRIPTION SUFFIT

Si vous étiez abonné-e à Perspectives, inutile de vous réinscrire ! Vous recevrez automatiquement audeMAG.

Le canard du Lauragais

Ce drôle d'oiseau venu tout droit du Sud-Ouest est un met qui se mange à toutes les saucs et dans lequel rien ne se perd. Cou, manchons, foie, magret, cuisse, contre-cuisse, carcasse ou patte, dans le canard, tout est bon !

1200 canards

sont abattus et transformés par an dans l'Aude

12 ÉLEVEURS dans l'Aude

2 ESPÈCES DE CANARD GRAS élevés localement : le Mulard et le De Barbarie

LE CHEF PRÉSENTE

Le Magret de Canard et ses légumes du soleil

INGRÉDIENTS

- ▶ 2 magrets de canard,
- ▶ 100 gr de chair à saucisse
- ▶ mie de pain
- ▶ 1 jaune d'œuf
- ▶ une cuillère à soupe de lait
- ▶ 2 oignons
- ▶ 2 navets
- ▶ 3 courgettes
- ▶ 1 aubergine
- ▶ 1 poivron
- ▶ 1 verre de vin blanc
- ▶ olives de Luques
- ▶ persil plat
- ▶ 3 cuillères à soupe de miel
- ▶ 1/2 verre de muscat
- ▶ Sel, poivre.



MANON D'AMÉDOR DE MOLLANS

Collégienne

- Élève au Collège Les Mailheuls de Coursan, Manon est l'une des finalistes du concours « Défi en Cuisine ».
- Sa recette mêle à la perfection terroir audois et couleurs estivales.

 DIFFICULTÉ MOYENNE

 PRÉPARATION 25 min.

 CUISSON 40 min.

 2 PERS.

- Émincer une courgette, le poivron et l'aubergine. Les cuire avec une cuillère à soupe d'huile d'olive. Faire réduire.
- **La farce** : faire revenir un oignon émincé. Pendant ce temps prélever 3 à 4 petits morceaux de magret, les mixer, ajouter sel, poivre et le 1/2 verre de muscat de l'Aude. Mélanger la mie de pain, la cuillère à soupe de lait, le jaune d'œuf, la chair à saucisses, le persil. Mélanger le tout.
- Évider au 2/3 le dessus des navets, ainsi que 2 tronçons de courgettes. Les cuire à l'eau bouillante pendant 5 minutes.
- Les farcir puis les placer dans un plat. Ajouter un filet d'huile et enfourner pour 35/40 min à 230°.
- Pendant ce temps incorporer aux légumes le miel et le bouquet garni
- Séparer le confit d'oignon en 2, dans une moitié versez un demi-verre de vin blanc. Ajouter 1 morceau de sucre.
- Dans l'autre, en casserole verser du vinaigre balsamique, remuer énergiquement et ajouter 1 morceau de sucre, réserver.
- Dans une poêle, mettre les magrets à feu doux, réserver la graisse du récipient. Poursuivre la cuisson à feu plus fort pour griller vos morceaux environ une minute de chaque côté.
- Sortir les farcis du four, enlever les magrets de la poêle, mettre la graisse, le reste de vin blanc puis 1 cuillère de miel, remuer énergiquement.
- Dresser sur une assiette, les farcis, les magrets en médaillons arrosés de la réduction de jus, le confit de légumes du soleil et le confit d'oignons.

"Sortez du peloton... ÉCHAPPEZ-VOUS DANS L'AUDE."



L'Aude, ce sont
450 kilomètres
d'itinéraires cyclables
aménagés pour tous
les goûts, tous les âges
et toutes les pratiques
cyclistes. Et sur ces
itinéraires, des châteaux
à visiter, des producteurs
à rencontrer, des histoires
à vivre...

WWW.AUDE.FR

LE 12 ET
LE 13 JUILLET
le tour de France
PASSE DANS
L'AUDE !

